

# 2022年度 第1学期 授業計画表（奈良校）

〔一般教養〕 10:00～11:30

2022年3月15日

月 日	会場	テーマ	講 師	
4月14日	奈良県文化会館 2階 小ホール	〔午前〕 入学式 〔午後〕 選択科目講座（オリエンテーション含む） ※奈良校・橿原校のそれぞれで開催いたします	—	—
4月21日	奈良県文化会館 2階 小ホール	疫病と祈り	高鴨神社 宮司	鈴鹿 義胤 先生
4月28日	中部公民館 5階 ホール	日本人の心の深奥に連なる漢字の謎—魂鎮め	大阪教育大学 教育学部教員養成課程 美術教育講座 特任准教授	張 莉 先生
5月5日	※ 祝日のため、休講といたします ※			
5月12日	中部公民館 5階 ホール	バーチャルリアリティ技術を用いた 新しいリハビリテーション	奈良学園大学 保健医療学部 リハビリテーション学科 学科長 大学院看護学研究科 教授	辻下 守弘 先生
5月19日	中部公民館 5階 ホール	大和当帰の栽培のきっかけ	益田農園 代表	益田 吉仁 先生
5月26日	奈良県文化会館 2階 小ホール	デッサンとは～美術の骨格・本質～	絹谷幸二天空美術館 顧問・キュレーター	南城 守 先生
6月2日	奈良県文化会館 2階 小ホール	奈良の地酒のソコジカラ ～美味しいお酒との巡り合い～	株式会社登酒店 代表取締役	登 和成 先生
6月9日	奈良県文化会館 2階 小ホール	舞へ舞へかたつぶり ～『梁塵秘抄』のわらべ歌から～	元奈良教育大学 教授 東大寺勸学院 講師	永池 健二 先生
6月16日	研修旅行（奈良校）（予定） ※変更する場合がございます。予めご了承ください。			
6月23日	奈良県文化会館 2階 小ホール	元近鉄名物広報マンが語る 『近鉄はなぜ大和を目指したのか…。』	なら歴史芸術文化村 統括責任者	福原 稔浩 先生
6月30日	奈良県文化会館 2階 小ホール	天川村のバイオマス利用の取組み	一般社団法人 天川村フォレストパワー 協議会事務局	冢瀬 充 先生

# 2022年度 第1学期 授業計画表（檀原校）

〔一般教養〕 10:00～11:30

2022年3月15日

月 日	会場	テーマ	講 師	
4月13日	ミグランス コンベンションルーム	〔午前〕 入学式・選択科目講座(オリエンテーション) ※奈良校・檀原校のそれぞれで開催いたします	—	—
4月20日	大和信用金庫 3階 第1会議室	古今東西やきもの見聞録～茶碗のはなし～	奈良教育大学 名誉教授	脇田 宗孝 先生
4月27日	大和信用金庫 3階 第1会議室	奥吉野 天川を知る	大峯本宮 天河大辨財天社 禰宜	柿坂 匡孝 先生
5月4日	※ 祝日のため、休講といたします ※			
5月11日	大和信用金庫 3階 第1会議室	邪馬台国論争の中の纏向	桜井市教育委員会文化財課課長 桜井市纏向学研究センター 統括研究員	橋本 輝彦 先生
5月18日	大和信用金庫 3階 第1会議室	近年の日本酒をめぐる構造転換	帝塚山大学文学部 教授	河口 充勇 先生
5月25日	大和信用金庫 3階 第1会議室	観音の道と長谷寺	総本山長谷寺 法務執事	吉田 敬岳 先生
6月1日	大和信用金庫 3階 第1会議室	北原白秋 明治から昭和へ ～その詩歌の世界	一般社団法人まほろば芸術ラボ 理事長	山本 昌代 先生
6月8日	大和信用金庫 3階 第1会議室	日本清酒発祥の地奈良で日本酒を醸す	油長酒造株式会社 代表取締役	山本 長兵衛 先生
6月15日	研修旅行（檀原校）（予定） ※変更する場合がございます。予めご了承ください。			
6月22日	大和信用金庫 3階 第1会議室	仏像 判別 入門～知らぬが仏じゃもったいない～ 第1回「如来」編	京都産業大学 日本文化研究所 上席特別客員研究員	小嶋 一郎 先生
6月29日	大和信用金庫 3階 第1会議室	フルートアンサンブルの世界 ～重なる音のハーモニー～	フルートカルテットSion	松浦 詩子 先生 他3名